

LIBRI

Autunno caldo

Tra ritorni eccellenti, amori feroci e consigli «presidenziali», le 14 novità più attese dei prossimi mesi

di LAURA PEZZINO

1. L'una e l'altra di Ali Smith

(Sur, pagg. 312, € 17,50)

L'identità di genere messa in scena in un romanzo diviso in due parti: una ambientata nella Ferrara del '400 e una oggi. È una riflessione sull'arte.

2. La grazia del demolitore di Fabio Bartolomei

(e/o, pagg. 278, € 18)

Il ritorno di uno scrittore di culto, è la storia di un ricco palazzinaro e di una ragazza povera e cieca, dove il più forte non è quello che credete.

3. La mia vita nel bosco degli spiriti di Amos Tutuola

(Adelphi, pagg. 245, da € 12)

Rielaborazione di miti yoruba che immettono in un mondo di magia. È lo scrittore nigeriano preferito di Patti Smith.

4. La vita degli altri di Neel Mukherjee

(Neri Pozza, pagg. 700, € 19)

Saga familiare in stile Canale Mussolini di Pennacchi ambientata nell'India del 1967, straripante di personaggi e ribaltamenti della sorte. Esce il 27 ottobre.

5. La chimica della bellezza di Piersandro Pallavicini

(Feltrinelli, pagg. 272, € 17)

Rocambolesco viaggio verso la Svizzera di due chimici e di un bossotto fonofobico. Misteri e risate con tavola periodica.

6. Sylvia di Leonard Michaels

(Adelphi, pagg. 132, € 16)

Storia d'amore rabbioso e fatale ambientata nel Greenwich Village all'inizio degli anni '60: è ispirata alla vicenda della prima moglie dello scrittore, morta suicida.

7. Le cento vite di Nemesio di Marco Rossari

(e/o, pagg. 512, € 18)

Come sarebbe rivivere la vita del proprio padre? A Nemo, protagonista di questo

ambizioso romanzo, è concesso. Rossari, anche ottimo traduttore, è proprio bravo.

8. LaRose di Louise Erdrich

(Feltrinelli, pagg. 432, € 19)

Tre anni dopo La casa tonda (National Book Award), Erdrich torna con un omicidio nella riserva indiana ojibwe che divide due famiglie. Esce il 15 novembre.

9. Gin tonic a occhi chiusi di Marco Ferrante

(Giunti, pagg. 352, € 16)

La «grande bellezza» secondo i Misiano, famiglia bene romana capeggiata da Elsa, madre di tre, più o meno amati, figli maschi. Ironico e decomposto.

10. Difficoltà per le ragazze di Rossana Campo

(Giulio Perrone, pagg. 112, € 10)

Quattordici modi di essere una donna raccontati dalla finalista dello Strega (con Dove troverete un altro padre come il mio). Senza bellotti.

11. Teneri violenti di Ivan Carozzi

(Einaudi, pagg. 200, € 16,50)

Un redattore milanese si immerge in vecchie storie degli anni Settanta che finiscono per diventare la sua ossessione.

12. Le ragazze di Emma Cline

(Einaudi, pagg. 340, € 18)

1969: Evie, 14 anni, è affascinata da un gruppo di ragazze alternative e le segue in una comune hippie. Esce il 27 settembre.

13. Il suono del mondo a memoria di Giacomo Bevilacqua

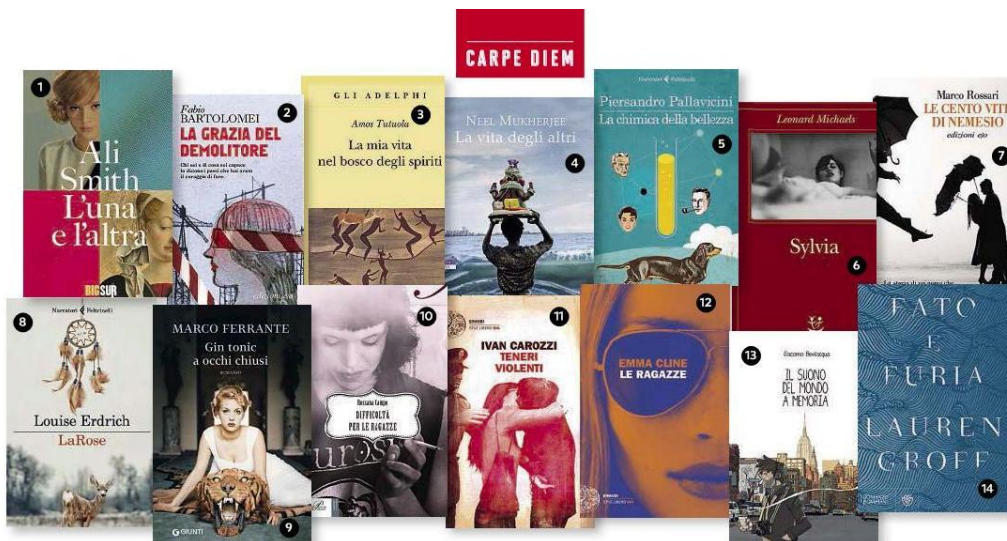
(Bao, pagg. 192, € 21)

Sam va a New York per fare un esperimento: non parlare con nessuno per due mesi. Poi sente la voce di Joan...

14. Fato e furia di Lauren Groff

(Bompiani, pagg. 480, € 19)

Quella di Lotto e Mathilde è una storia di successi. Finché riemerge il passato di lei. È stato il libro preferito di Obama nel 2015. Esce il 20 ottobre. **VI**



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

