

LIBRI

# Autunno caldo

Tra ritorni eccellenti, amori feroci e consigli «presidenziali», le 14 novità più attese dei prossimi mesi

di LAURA PEZZINO

**1. L'una e l'altra** di Ali Smith

(Sur, pagg. 312, € 17,50)

L'identità di genere messa in scena in un romanzo diviso in due parti: una ambientata nella Ferrara del '400 e una oggi. È una riflessione sull'arte.

**2. La grazia del demolitore**

di Fabio Bartolomei

(e/o, pagg. 278, € 18)

Il ritorno di uno scrittore di culto, è la storia di un ricco palazzinaro e di una ragazza povera e cieca, dove il più forte non è quello che credete.

**3. La mia vita nel bosco degli spiriti**

di Amos Tutuola

(Adelphi, pagg. 245, da € 12)

Rielaborazione di miti yoruba che immettono in un mondo di magia. È lo scrittore nigeriano preferito di Patti Smith.

**4. La vita degli altri**

di Neel Mukherjee

(Neri Pozza, pagg. 700, € 19)

Saga familiare in stile Canale Mussolini di Pennacchi ambientata nell'India del 1967, straripante di personaggi e ribaltamenti della sorte. Esce il 27 ottobre.

**5. La chimica della bellezza**

di Piersandro Pallavicini

(Feltrinelli, pagg. 272, € 17)

Rocambolesco viaggio verso la Svizzera di due chimici e di un bossotto fonofobico. Misteri e risate con tavola periodica.

**6. Sylvia** di Leonard Michaels

(Adelphi, pagg. 132, € 16)

Storia d'amore rabbioso e fatale ambientata nel Greenwich Village all'inizio degli anni '60: è ispirata alla vicenda della prima moglie dello scrittore, morta suicida.

**7. Le cento vite di Nemesio**

di Marco Rossari

(e/o, pagg. 512, € 18)

Come sarebbe rivivere la vita del proprio padre? A Nemo, protagonista di questo

ambizioso romanzo, è concesso. Rossari, anche ottimo traduttore, è proprio bravo.

**8. LaRose** di Louise Erdrich

(Feltrinelli, pagg. 432, € 19)

Tre anni dopo La casa tonda (National Book Award), Erdrich torna con un omicidio nella riserva indiana ojibwe che divide due famiglie. Esce il 15 novembre.

**9. Gin tonic a occhi chiusi**

di Marco Ferrante

(Giunti, pagg. 352, € 16)

La «grande bellezza» secondo i Misiano, famiglia bene romana capeggiata da Elsa, madre di tre, più o meno amati, figli maschi. Ironico e decomposto.

**10. Difficoltà per le ragazze**

di Rossana Campo

(Giulio Perrone, pagg. 112, € 10)

Quattordici modi di essere una donna raccontati dalla finalista dello Strega (con Dove troverete un altro padre come il mio). Senza bellotti.

**11. Teneri violenti** di Ivan Carozzi

(Einaudi, pagg. 200, € 16,50)

Un redattore milanese si immerge in vecchie storie degli anni Settanta che finiscono per diventare la sua ossessione.

**12. Le ragazze** di Emma Cline

(Einaudi, pagg. 340, € 18)

1969: Evie, 14 anni, è affascinata da un gruppo di ragazze alternative e le segue in una comune hippie. Esce il 27 settembre.

**13. Il suono del mondo a memoria**

di Giacomo Bevilacqua

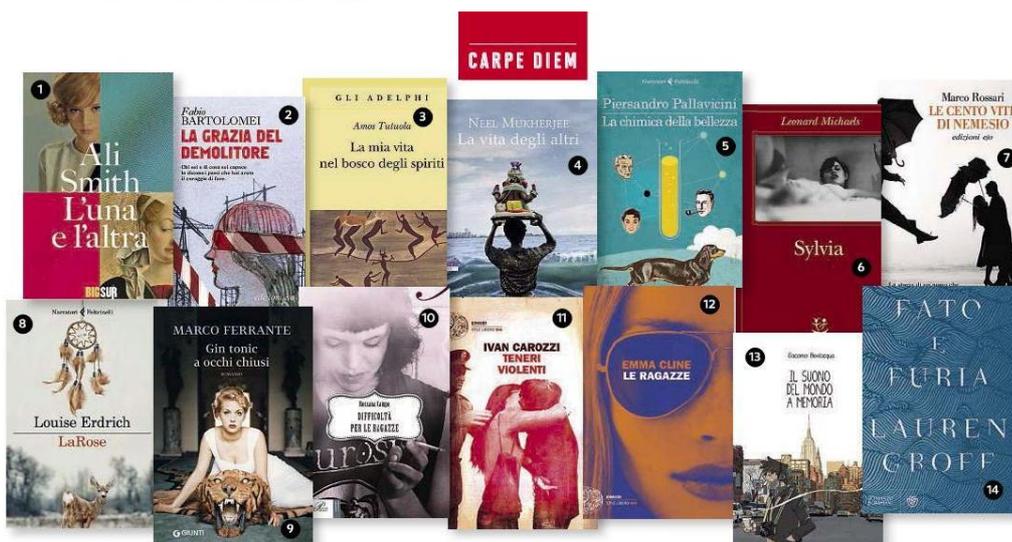
(Bao, pagg. 192, € 21)

Sam va a New York per fare un esperimento: non parlare con nessuno per due mesi. Poi sente la voce di Joan...

**14. Fato e furia** di Lauren Groff

(Bompiani, pagg. 480, € 19)

Quella di Lotto e Mathilde è una storia di successi. Finché riemerge il passato di lei. È stato il libro preferito di Obama nel 2015. Esce il 20 ottobre. **VI**



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

