



Umami, di Laia Jufresa, Sur, pp. 249, € 16,50.
Bellissimo, di Massimo Cuomo, edizioni e/o, pp. 265, € 17.

Pop up Que viva Mexico

Due romanzi per scoprire il Messico di oggi. Nella trafficata e afosa Mexico City si muovono gli improbabili personaggi di Laia Jufresa: la famiglia disfunzionale anglomessicana Perez-Walker, Pina la lolita, Alf l'antropologo che parla con la moglie morta, Marina la bipolare. Vivono in case di nome Acido, Amaro, Dolce, Salato e Umami, il quinto gusto che è un mix di tutti e quattro. Mentre nelle campagne di Mérida Massimo Cuomo ambienta le disavventure corali di Santiago, cinque anni, sbalzato dal ruolo di figlio unico dalla nascita di Miguel, un fratellino bellissimo capace di stregare chiunque. Tra le atmosfere surreali del miglior realismo magico e la cadenza di un romanzo di formazione. Le due storie hanno un personaggio comune: la farfalla monarca, che ogni anno migra dal Canada al Messico.

O.F.

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

