

Divi che leggono]



IL MORSO DEL COBRA
(Cairo, €15). **Francesco Mario Oddasso** racconta "una nuova indagine del capitano Petrone", che questa volta deve fare luce sull'omicidio di una bellissima donna trovata in casa di un magistrato, in un'inchiesta che porterà alla luce una vera macchinazione.



L'ULTIMO DEGLI ELTYŠEV
(Fazi editore, €16,50). La Russia di oggi, con le sue contraddizioni, le sue miserie e la sua energia, fa da sfondo a questo romanzo di **Roman Sencin**, la saga di una famiglia, i suoi splendori, i suoi fallimenti.



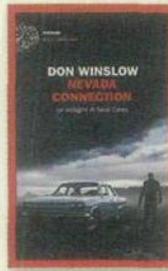
LE RAGAZZE INVISIBILI
(Marsilio, €18). Le ragazze del titolo sono tre donne che dal Senegal arrivano in Svezia, con il loro carico di speranze e di illusioni: attraverso di loro, **Henning Mankell** racconta con commozione e ironia l'epocale fenomeno della migrazione.



STAGIONE DI ANOMIA
(Calabrig, €20). Il premio Nobel **Wole Soyinka** ci porta nella sua Africa, dove il protagonista del romanzo, Ofeyi, giunto in un villaggio si trova a combattere contro un potere corrotto, il "Cartello", in una lotta tra il passato e il futuro.



IL GIRO DEL GIORNO IN OTTANTA MONDI
(Sur, €18). Con la sua fantasia e la capacità di cogliere il lato surreale della realtà, **Julio Cortázar** "rivoluziona" il "Giro del mondo in 80 giorni" di Jules Verne, e ci porta in un vertiginoso tour tra arte e sport, tra luoghi e oggetti.



NEVADA CONNECTION
(Einaudi, €15,50). Torna Neal Carey, il personaggio inventato da **Don Winslow** che si muove sempre al confine tra il bene e il male. Questa nuova avventura lo vede a caccia di un bambino scomparso, tra misteri e violenza, in un'America crudele. ●

