

Leggi anche **Appuntamento con l'umanità**

Gaia Manzini

Pragmatici, ironici, poetici tornano i personaggi dei racconti di Grace Paley

Così è la vita, lo sanno tutti. Anche se ovviamente c'è sempre qualche imbecille che ne canta le lodi... Grace Paley (1922-2007) non ha mai rinunciato alla necessità della protesta. Nel '69 ha fatto parte di una missione di pace ad Hanoi; è stata segretaria del Peace Center del Greenwich Village e, come femminista militante, ha fondato un comitato di donne all'interno del Pen Club. Ma soprattutto è stata una delle più grandi scrittrici americane di short stories, ammirata da intere generazioni di autori: da Philip Roth a Donald Barthelme e George Saunders. In tutta la sua vita ha scritto 45 racconti, intrisi di calore umano, che ora **Sur** ripropone con il titolo "Tutti i racconti" (500 pp., € 24), per la bella traduzione di Isabella Zani. Leggendoli, veniamo trasportati dalla sua voce colloquiale e inconfondibile, dal suo amore per il genere umano e da quell'ironia del dolore che le consente di parlare di vicende terribili come se

fossero normali. Tra il Bronx e il Lower East Side, tra gli anni Cinquanta e gli Ottanta, ci sono padri che un giorno se ne vanno e non tornano più; uomini che rimpiazzano altri uomini e chiedono alle donne di ballare in cucina. Prostitute, tossiche, attiviste: ma tutte madri sole, spesso amiche (Ann, Selena, Faith...). Ci sono bambine, come Josephine, che seducono uomini adulti. C'è il vecchio Iz, la sua sgradevolezza, la sua vita distrutta dalla pazzia della figlia. E poi tante chiacchiere, bistucci, pettegolezzi. Nonostante la sofferenza, i personaggi di Paley riescono a farci sorridere. Oscilliamo come equilibristi nel metterli a fuoco, non sappiamo farci un'opinione precisa. Ma li amiamo proprio per questo. Per il loro stolido pragmatismo, per la loro inaspettata poesia. ■

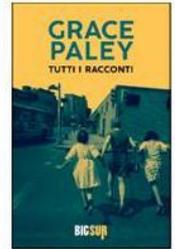


Foto: Jean Paul Guilloteau / EXPRESSO-REA / Contrasto

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

Saggio
Tutti gli enigmi di Fabio Mauri
Massimo Sesti

Il libro di Fabio Mauri, "Tutti gli enigmi", è un'opera di grande rilevanza culturale e storica. L'autore, attraverso una serie di saggi, esplora le diverse fasi della sua vita e del suo lavoro, dal periodo dell'arte concettuale all'impegno politico e sociale. Il testo è ricco di riferimenti storici e artistici, e offre una lettura avvincente per chi si interessa alla cultura contemporanea.

Leggi anche **Appuntamento con l'umanità**
Pragmatici, ironici, poetici tornano i personaggi dei racconti di Grace Paley

Sur