

# Eduardo Rabasa

I consigli della redazione

**Trevor Noah**  
Nato fuori legge  
(Ponte alle Grazie)

**Anthony Cartwright**  
Il taglio  
(66thand2nd)

**Manuel Vilas**  
In tutto c'è stata bellezza  
(Guanda)

## Il romanzo

### Metafora vertiginosa

**Mark Doten**  
Trump sky alpha

Chiarelettere, 320 pagine,  
19 euro

Il romanzo si apre su una scena che fotografa gli eccessi della personalità di Donald Trump e al tempo stesso fornisce una metafora della situazione politica: il presidente sta pilotando un dirigibile incrostato di gioielli e tempestato di pietre preziose, via dalla terra e dalle sue fastidiose preoccupazioni, con un carico di passeggeri oscenamente ricchi. Il capitano diffonde di continuo bugie, ehm, messaggi ai passeggeri. E ha appena premuto il pulsante per scatenare la terza guerra mondiale. Questa satira maliziosa ha un effetto catartico. Nel paesaggio apocalittico sottostante, una giornalista sopravvissuta di nome Rachel è virtualmente prigioniera in un ex hotel a Minneapolis. Rachel è la protagonista di quello che diventerà un thriller politico; e il libro di Mark Doten è anche un mix post-postmoderno di favola, satira e finzione distopica. Nel suo viaggio verso il cuore dell'oscurità americana, Rachel lotta per ripristinare internet, che è stata abbattuta pochi giorni prima dell'armageddon nucleare. Rachel è anche alla disperata ricerca dei corpi di sua moglie e di sua figlia, e quando il New York Times Magazine le assegna un pezzo sul tema "l'umorismo di internet alla fine del mondo", intuisce che potrebbe essere



Mark Doten

l'occasione per ottenere le informazioni che cerca. Inutile dire che nel romanzo il governo di Trump non è un sostenitore appassionato della stampa libera, ma il direttore di Rachel tenta comunque di rassicurarla. La sua ricerca per scrivere l'articolo la porta a una disquisizione su come la dipendenza dallo stupido umorismo dei meme ci abbia portato al limite della nostra umanità. Ma la rivelazione di quel che sta accadendo si trova in una sottotraccia a proposito di un romanzo che ha ispirato un gruppo che si oppone all'influsso totalizzante di internet. Come spiega l'autore filippino di questo romanzo nel romanzo, "non c'è da stupirsi se abbiamo un presidente autoritario, un demagogo che alimenta paure: internet ci ha messo su questa strada". Vertiginosamente metaforico, *Trump sky alpha* è una storia ammonitrice che speriamo non esca mai dalle pagine. **Melissa Holbrook Pierson**, *The Washington Post*

**Amélie Nothomb**  
In nomi epiceni

Voland, 109 pagine, 15 euro

“Abbiamo una cosa in comune, tu e io”, dice Dominique al marito Claude. “I nostri nomi non specificano di che sesso siamo”. Sì, risponde il marito, “portiamo dei nomi epiceni”. *Epicene* è il titolo di una commedia e di un personaggio di Ben Jonson, spiega Claude. Sarà, decide Dominique, il nome del figlio o della figlia che sono finalmente riusciti a mettere in cantiere. Il romanzo racconta la storia di una duplice glaciazione: quella di un uomo che alimenta la propria fame di vendetta per più di vent'anni, perché una donna lo ha lasciato. E quella di sua figlia, *Epicene* appunto, che senza saperlo lo imita. Ha undici anni e ha appena perso la sua migliore amica, proprio a causa di suo padre. Lo detesta. “All'età di cinque anni, *Epicene* seppe che non amava suo padre. Non fu una rivelazione, ma la prima formulazione di una verità che aveva cominciato a germinare in lei uno o due anni prima”. Ma c'è un'altra citazione che riassume meglio la posta in gioco di questo libro in cui uno sposo manipolatore e odioso si ritrova estromesso dalla dolcezza: la donna che ha amato si allea con quella che ha ingannato. *Epicene* è l'arbitro senza pietà e senza speranza. Un romanzo dove l'intreccio è pura fantasia, i sentimenti cruda verità, la prosa impeccabile.

**Claire Devarrieux**,  
*Libération*

**Eduardo Rabasa**  
Cintura nera

Sur, 382 pagine, 18 euro

La più profonda aspirazione di Fernando Retencio, il protago-

nista di questo romanzo del messicano Eduardo Rabasa, classe 1978, è di raggiungere il grado di cintura nera nell'azienda Soluzioni. È uno dei tanti impiegati di questa società guidata dal signor Sorrisa che fanno di tutto per fornire appunto “soluzioni” ai propri clienti. La cintura nera può essere intesa come il grado professionale più alto, ma anche come “uno stato spirituale”. Il romanzo di Rabasa è una satira sociale che tende verso l'assurdo e il grottesco, con un'abbondanza di elementi surreali. C'è un eccesso di comicità pirotecnica nel libro i cui effetti disseminati in tutte le pagine nascondono in parte la mancanza di un nucleo guida. Le situazioni ridicole – sicuramente molto ingegnose – si susseguono senza pausa, ma l'intensità caricaturale arriva gradualmente a estenuare il romanzo, e finisce per indebolire la critica sociale che soggiace al suo tema. Queste lacune narrative tuttavia non mettono a repentaglio lo stridente dinamismo che anima *Cintura nera*, ma costringono il lettore a essere pienamente sintonizzato sulla frequenza umoristica del libro.

**Felipe Fernández**,  
*La Nación*

**Rachel Khong**  
Bye bye vitamine!

NN editore, 184 pagine, 17 euro

La demenza è ormai un'epidemia globale, di cui il morbo di Alzheimer è la manifestazione più comune, e per questo la quantità di letteratura sull'argomento è aumentata. Molti di questi libri attingono all'esperienza personale degli autori, che di solito hanno avuto un familiare colpito da questo male. *Bye bye vitamine!*, il romanzo d'esordio ricco di

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato