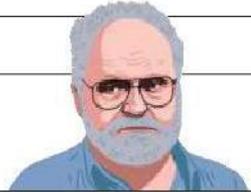


Cultura

Libri

Il libro Goffredo Fofi

Giochi eruditi



José Emilio Pacheco
Ricordo e non ricordo

Sur, 232 pagine, 16,50 euro
Raul Schenardi ha tradotto e scelto tra i racconti di Pacheco quelli che ha giudicato migliori, e ha chiuso questa preziosa antologia con un racconto lungo unanimemente riconosciuto come un gioiello della letteratura latinoamericana degli anni del boom, *Le battaglie nel deserto*. È tra le più belle storie di formazione del novecento (pubblicata a suo tempo da Giunti) di cui si è

certamente servito il regista di *Roma*: narra un travolgente amore infantile per la giovane madre di un compagno di scuola. Pacheco (1939-2014) è stato un poeta eccellente, purtroppo poco conosciuto in Italia, e come autore di racconti un vero maestro, sulla scia di Julio Cortázar e di modello a Roberto Bolaño: ironico e sentimentale, brillante e coltissimo, e tanto raffinato quanto comunicativo anche perché ottimo conoscitore della cultura popolare dei suoi anni,

cinema, musica, fumetti. Ci sono in questa raccolta giochi borgesiani e paradossi storici, divagazioni erudite, storie di gatti e affondi sociologici. C'è un'epoca, la sua musica e le sue contraddizioni. C'è, tra distacco e nostalgia, la Città del Messico degli anni cinquanta e sessanta del novecento, con le sue enormi differenze di classe, con la sua affollata vitalità, e con la prepotente ossessione dei modelli di consumo e di vita imposti dagli Stati Uniti, negli anni del Vietnam. ♦

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

