

Libri Wow

di Marta Cervino

**LILLIAN BOXFISH
SI FA UN GIRO**

di KATHLEEN ROONEY
(8thO Edizioni, € 19)
Lillian, 85enne atipica (ha alle spalle una carriera strepitosa nella pubblicità), passa da sola l'ultimo giorno dell'anno e in una passeggiata per New York ricapitola un'epoca. Un omaggio alla città, una donna fuori dal comune e un'autrice da scoprire. ★★★

OLIVE, ANCORA LEI
di ELIZABETH STROUT

(Einaudi, € 19,50)
Abbiamo aspettato dodici anni, e finalmente - oh sì! - Olive Kitteridge è tornata. In questi racconti in forma di romanzo che ruotano tutti intorno a lei ci sono nuovi amori, perdite, rivelazioni, ragazze che si affacciano alla vita. Per riannodare i fili e continuare a guardare lontano. ★★★

LE COSE DA SALVARE
di ILARIA ROSSETTI

(Neri Pozza, € 17)
Un ponte che crolla, un uomo che non riesce a lasciare la sua casa troppo piena di ricordi e continua a vivere lì contro la legge, una giornalista che vuole intervistarlo, le strumentalizzazioni politiche. Un romanzo toccante che parte dalla cronaca e arriva dritto alle nostre anime ferite. ★★★

LA SOTTRAZIONE
di ALIA TRABUCCO

ZERÁN (Sur, € 16)
Tre amici (l'quela chiusa e solitaria, Felipe ossessionato dai morti e Paloma rientrata in Cile per seppellire la madre), un surreale viaggio in macchina e una bara scaricata all'aeroporto sbagliato. Un esordio potente sui figli di chi ha combattuto il regime, e su un passato che è ancora lì, all'orizzonte. ★★★½

donne da leggere

**I QUATTRO ANGOLI
DEL CUORE** di FRANÇOISE SAGAN

(Solferino, € 17)
Grazie al lavoro del figlio, Denis Westhoff, arriva in libreria il romanzo inedito dell'autrice di *Bonjour tristesse*. Una storia di legami e relazioni, quella tra Henry, industriale della Tourenne, suo figlio e la moglie e la madre di lei. Ritratto di famiglia tra perbenismo e trasgressione. ★★★½

LE ISOLE DI NORMAN
di VERONICA GALLETTA

(Italo Svevo, € 18)
Elena vive in un'isola con il padre e la madre che passa moltissimo tempo in camera, circondata da pile di libri che modifica di continuo, e dalla cui disposizione Elena crede di poter capire qualcosa in più di lei. Ma un giorno la donna sparisce. Un esordio intenso, che cerca di lenire l'assenza. ★★★

KOLJA
di GIULIA CORSALINI

(nottetempo, € 16)
Una coppia separata ospita al mare tre fratelli ucraini che lasciano l'orfanotrofio per le vacanze. Sembra una parentesi ma la scomparsa di uno di loro, Kolja, dopo che i bimbi sono tornati nel loro Paese, cambia tutto. Una storia di famiglia, anzi di famiglie, che si costruiscono un pezzo alla volta. ★★★

**LA VOLPE ERA GIÀ
IL CACCIATORE**
di HERTA MÜLLER

(Feltrinelli, € 18)
Romania, prima della caduta di Ceausescu. Adina è una maestra e si accorge - da cose che le spariscono in casa, la prima è la coda di una pelle di volpe - di essere spiata dai servizi. E questo è l'inizio. P. S. È degli anni 90 ma ora finalmente arriva in Italia. ★★★