

MANUEL PUIG

Il tradimento di Rita Hayworth **SUR**

Manuel Puig nasce nel 1932 a 500 Km da Buenos Aires in una sperduta cittadina di provincia. Insieme alla madre si rifugia nelle sale cinematografiche per poter sognare mondi e luoghi lontani; il cinema diventa uno sprone, che lo spinge a studiare italiano, inglese, tedesco e a trasferirsi nella capitale argentina dove prosegue gli studi, fino a vincere una borsa di studio che lo porterà al Centro Sperimentale di Roma con docenti del calibro di Antonioni. Puig scrive, nel 1965, questo romanzo divenuto poco dopo negli Stati Uniti un grande successo. I suoi personaggi sono le voci della strada, descritti con una particolare visione dal basso e una capacità cinematografica che ricrea situazioni, immagini e vite come veri e propri atti scenici fotografati magistralmente. Grande innovatore riesce, grazie a una scrittura fluida e immediatamente riconoscibile, a intrattenere e al contempo essere sferzante nella sua denuncia sociale e politica. Irrrinunciabile. Francesco Ghezzi

