

LA GUIDA

LIBRI



ROMANZO

QUANTA VERITÀ E QUANTA FINZIONE TRA PROF E ALLIEVI

Questa è la storia di un gruppo di studenti di un'accademia d'arte drammatica in una città imprecisata degli Stati Uniti. Siamo negli Anni 80, il luogo assomiglia a quello dove la scrittrice, figlia di padre coreano e madre ebrea, ha studiato prima di laurearsi a Yale. Susan Choi, vincitrice del National Book Award 2019, racconta una storia d'amore e incomprensioni che coinvolgono Sarah e David, quindicenni, e un insegnante carismatico, il professor Kingsley, che propone esercizi di improvvisazione usando le emozioni come materia prima. Quindici anni dopo i fatti la loro storia viene raccontata da un altro punto di vista, quello di Karen, amica di Sara. I temi del romanzo – l'ambiguità e gli abusi del potere – hanno fatto sì che il libro venisse catalogato come un romanzo #MeToo. L'autrice costruisce e decostruisce, mostra la storia e quello che sta dietro, toccando temi cruciali come il rapporto tra insegnanti e allievi, tra verità e finzione. (cr. t.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Esercizi di fiducia
Susan Choi
traduzione di Isabella Zani
Sur, pp. 312, euro 18

