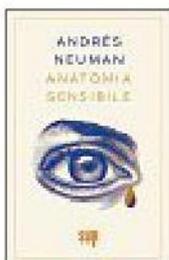


LA GUIDA

LIBRI

a cura di CRISTINA TAGLIETTI e GIULIA ZIINO



RIFLESSIONE

UNA MAPPA CARNALE E LETTERARIA

Prima di tutto c'è la pelle, che "scambia liquidi, tossine, intuizioni e affetti con il mondo esterno". Per ultimo l'anima che "si allunga quando lo desidera e si ripiega non appena teme". In mezzo ci sono altre 28 parti anatomiche che lo scrittore argentino Andrés Neuman ha inventariato in questa mappa carnale e letteraria, difficilmente classificabile come genere, che unisce poesia e invenzione, umorismo e arguzia. C'è la "spalla interrogativa": ogni volta che si solleva una domanda pervade il corpo; c'è la gamba (anzi le "gambe pari") la cui flessibilità si misura in gradi (la volontà in chilometri); ci sono i capelli che hanno due nemici: "l'alopecia e la poesia". Lo scrittore ci costringe a guardarci allo specchio e a riappropriarci del nostro corpo senza i filtri di Instagram e senza i preconcetti dettati dai canoni di bellezza imperanti. Dall'esame del corpo deriva un sottile piacere per la mente. (cr. t.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Anatomia sensibile
Andrés Neuman
traduzione di Silvia Sichel
Sur, pp. 107, euro 13

