

OTTO LIBRI PER **COMINCIARE L'ANNO CON GRINTA**. APPENA USCITI, DI GRANDE SUCCESSO, PIÙ QUALCHE CLASSICO SENZA TEMPO. PROTAGONISTE? **DONNE CHE HANNO FATTO QUEL PASSO AVANTI** CHE, IN QUALCHE MODO, CI AUGURIAMO DI FARE TUTTE NEL 2021 *di ELEONORA MOLISANI*



PER BAMBINE CHE SOGNANO LA FELICITÀ

La drammaturga e regista Emma Dante rivisita le favole con cui siamo cresciute affrontando temi come gli stereotipi di genere, il dolore, l'amore, l'ingiustizia e il coraggio di essere se stesse. Ma anche la grande capacità di essere umili. Da Rosaspina a Biancaneve, da Cenerentola a Cappuccetto Rosso, i protagonisti delle fiabe affrontano la loro storia in modo diverso. Il messaggio è: non dobbiamo perdonare i cattivi, e non abbiamo bisogno che qualcuno scriva il lieto fine per noi.

E TUTTE VISSERO FELICI E CONTENTE, Emma Dante, illustrazioni di Maria Cristina Costa

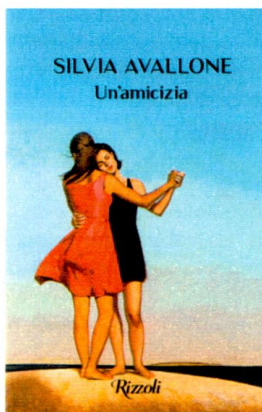
La nave di Teseo, pag 240, € 22.

PER CHI VUOLE RIPARTIRE DAGLI AMICI

Sono passati 13 anni da quando l'amicizia tra Elisa e Beatrice è andata in pezzi. Ora tutti ammirano Beatrice, influencer di successo, ma nessuno sa quale segreto si nasconde dietro il suo sorriso, nessuno sa del tempo in cui "la Rossetti" era solo Bea, un'adolescente come tante. Elisa è schiva, un po' all'antica, non ama le foto e i social, ma adora la letteratura. Ora però vuole mettersi in gioco raccontando, attraverso i diari di quegli anni, la storia di un rapporto che si porta dentro da anni. La penna d'autore di Silvia Avallone per un romanzo potente e liberatorio sull'amicizia al femminile.

UN'AMICIZIA, Silvia Avallone

Rizzoli, pag 464, € 19; e-book € 10,99.



PER NON SUBIRE IL POTERE E LE OPINIONI ALTRUI

David e Sarah, 15 anni, si incontrano a scuola. E vivono una storia d'amore tra passione e incomprensioni. A complicare il tutto ci sono le interferenze dei coetanei e degli adulti. Dopo 20 anni, una compagna di scuola ripercorre quella storia, svelando un'altra versione dei fatti. Il romanzo, premiato nel 2019 con il National Book Award, massimo riconoscimento letterario in Usa, racconta le dinamiche relazionali tra adolescenti, e tra alunni e insegnanti. Amori, bugie, segreti e colpi di scena, per una storia sull'importanza di non subire chi ha più forza e più potere di noi.

ESERCIZI DI FIDUCIA, Susan Choi

Big Sur, pag 320, € 18.

PER IMPARARE A VOLERSI PIÙ BENE

Come può una donna dedicarsi alla scrittura se non possiede una stanza tutta per sé? Sembra una domanda d'altri tempi, invece è attualissima. Nel 1928 la scrittrice inglese Virginia Woolf, autrice dei più importanti romanzi inglesi del 900, elabora questo saggio senza tempo, un vero manifesto del femminismo. Ripercorre il rapporto donna-scrittura dal punto di vista di una secolare esclusione, e riflette sulla condizione della donna e sulla disparità di genere. Un classico intramontabile della scrittura e del pensiero. Per ricordarci che il nostro primo dovere di donne è volerci bene.

UNA STANZA TUTTA PER SÉ, Virginia Woolf

Feltrinelli, pag 156, € 9,50.

