



URSULA K. LE GUIN
I SOGNI SI SPIEGANO DA SOLI.
IMMAGINAZIONE, UTOPIA, FEMMINISMO
SUR

Generalmente riconosciuta come maestra della fantascienza, in questa raccolta di saggi tradotta da Veronica Raimo per **Sur**, Ursula K. Le Guin offre un prezioso autoritratto, condividendo il suo percorso di apprendistato, le sue riflessioni sul genere, sul principio femminile anarchico de *La Mano Sinistra Del Buio*, delle origini della California e delle società indiane muovendosi con lucidità tra William Blake e

Alicia Ostriker passando per Lévi-Strauss, tra pensieri e ripensamenti. Proprio come la sua narrativa, questo libro condensa il pensiero di una mente brillante e del suo instancabile lavoro di decostruzione: in questo processo Le Guin mette continuamente in discussione perfino i suoi scritti, sottolineando la continua responsabilità civile e politica alla base del processo creativo. In uno dei saggi contenuti in questo volume, Ursula K. Le Guin scrive: *"La natura dell'utopia che sto tentando di descrivere implica che, se mai avverrà, allora deve già esistere"*; l'idea di letteratura che Le Guin ha donato al mondo è la prova che tale utopia esiste. Questo volume ne riporta le coordinate.

ANTONIO DI VILIO
88/100

