

#MILANO CHE LEGGE

zapping parade / MITOMORROW

© RIPRODUZIONE RISERVATA

di Lavinia
M. Caradonna

#milanochelegge



Paul Auster

Ragazzo in fiamme

Vita e opere di Stephen Crane

Più di un romanzo, più di una semplice biografia: il grande scrittore Paul Auster torna con una nuova opera in cui però la fiction è stata messa da parte a favore di un nome praticamente misconosciuto della letteratura americana. Stephen Crane, infatti, è autore di innumerevoli reportage di guerra e di Segno rosso del coraggio: una vita da nomade attraversando gli interi USA e addirittura l'Europa, fino alla morte da giovanissimo.



Einaudi
1016 pagine
24 euro



Nicolò Targhetta

Piove per esigenza di trama

Commissario Elfo

Elfo è l'ex-protagonista di una saga fantasy evaso dal suo libro e divenuto un mediocre commissario di periferia. Si troverà al suo fianco Tegolina, ex-protagonista di una fiaba lituana che insegue, senza successo, il cliché della poliziotta tosta. Alla morte di un noto giallista, Elfo capisce che la trama è destinata a diventare tremenda e che bisogna fuggire il più lontano possibile... almeno fino al prossimo scrittore.



BeccoGiallo
424 pagine
18 euro



Anna Buzzoni

Questo è il ciclo

Dall'orgasmo alla luna: cicli naturali ed ecologia mestruale

Nella società odierna disturbi legati al sonno, alla digestione e al ciclo mestruale sono ormai moltiplicati, indebolendo la nostra risposta alle avversità e alle sfide della vita di tutti i giorni. Con questo libro, però, l'autrice ci pone di fronte alla possibile soluzione, la teoria della Matrice Ciclica: attraverso il suo studio saremmo in grado, infatti, di riappropriarci del contatto con i ritmi naturali.



Mimesis
346 pagine
22 euro



Rebecca Kauffman

La famiglia Shaw

Sette fratelli e sorelle, mezzo secolo di storia: questa saga familiare racconta le vicende degli Shaw, partendo dagli inizi del Novecento per arrivare alla fine degli anni Cinquanta. Nel mezzo, i grandi avvenimenti del "secolo breve" si intrecciano con le vicende personali dei sette: tra la morte della madre avvenuta in circostanze poco chiare, alla Grande Depressione, i ricordi e le incomprensioni, chi fugge dalla casa paterna e chi invece resta.



SUR
238 pagine
17,50 euro



a cura di **Alex Johnson**

Una stanza tutta per sé

Dove scrivono i grandi scrittori

È indubbio che ogni scrittore e ogni scrittrice abbia bisogno di una "stanza tutta per sé" per portare avanti le proprie fatiche letterarie. Ma è indubbio anche che alcune personalità sono abbastanza singolari da richiedere anche qualcosa di più. Questo libro raccoglie cinquanta autori e autrici di tutti i tempi e i loro luoghi d'elezione per la scrittura: e si passa da stanze d'albergo a isole private...



L'ippocampo
192 pagine
19,90 euro



AA.VV.

Quasi di nascosto

12 nuovi autori sotto i 25

Dare rilievo agli esordienti, per un editore, è sempre una scommessa: Accento ne ha fatto uno dei punti cardine del proprio manifesto e questa antologia è uno degli esempi: ispirata sul modello del progetto Under 25 di Pier Vittorio Tondelli negli anni '80, sono qui raccolti dodici nuovi talenti tra i 17 e i 25 anni che tracciano un quadro frammentato e in evoluzione di ciò di cui i giovani hanno voglia di raccontare ai propri coetanei e a noi.



Accento
176 pagine
16 euro