

BOOKMARKS

Figura amatissima, anche se rimasta ai margini dell'establishment letterario; scrittrice che come poche ha scandagliato i rapporti di coppia, la maternità e tutti gli ostacoli al cuore e alla libertà delle donne, l'autrice americana di origine ucraina distilla in versi ricordi e routine, gesti quotidiani di una società newyorchese e universale insieme. Con uno sguardo sempre ironico e malinconico. Traduzione di Isabella Zani e Paolo Cognetti



UNA DONNA HA INVENTATO IL FUOCO E L'HA CHIAMATO RUOTA

Grace Paley – Sur, pp. 144, € 15

Ci sono i corpi e ci sono gli oceani. Il sole, le cose, l'amore. Ma nulla sarebbero senza i nomi, ponti che riducono le distanze, codici di senso, principio di ogni relazione. "Le parole sono il nome d'amore e gli altri nomi del mondo", scandisce la poeta e scrittrice, nella sua nuova, raffinata raccolta: nominare è far esistere. E il poco che abbiamo da offrirci: "sono felice solo nel parlarti e questa felicità sei tu".



I NOMI

Laura Pugno
La nave di Teseo, pp. 103, €16

Giorgiana Masi era una studentessa di 19 anni quando fu uccisa durante gli scontri tra dimostranti e forze dell'ordine, dopo una manifestazione del Partito radicale. Loredana Lipperini ha ricostruito la drammatica vicenda in un podcast che è il resoconto di quella giornata del 1977. Un ricordo personale, ma anche un tributo alla memoria collettiva, per non dimenticare quelle proteste non violente che precipitarono in mattanza.



GIORGIANA, 12 maggio 1977

Loredana Lipperini
Rai Radio 3

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

