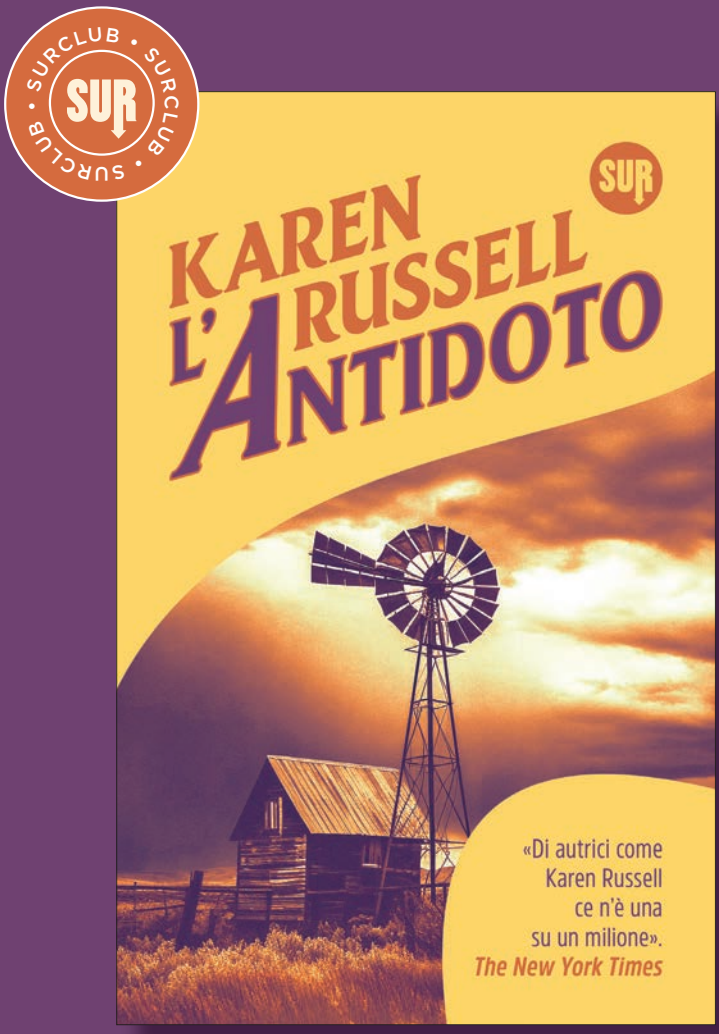
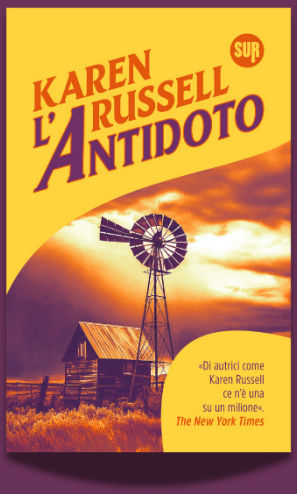
KIT PER LIBRERIE E BOOK CLUB



Anteprima

per avere il kit completo
scrivere a *surclub@edizionisur.it*



INDICE

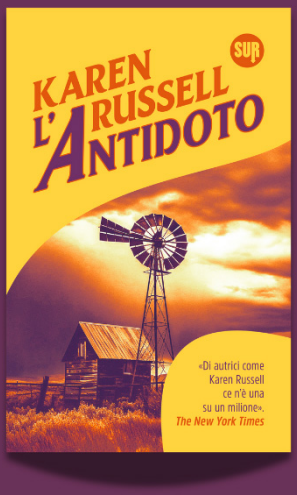
Guida alla lettura	p. 4
L'autrice	p. 7
Il libro	p. 8
La critica	p. 10
I personaggi	p. 12
Tre domande a Karen Russell	p. 23
Nota della traduttrice	p. 27
Dal catalogo SUR	p. 28

In questo kit abbiamo raccolto approfondimenti tematici su *L'Antidoto* di Karen Russell.
Qui trovate alcune domande e spunti di riflessione utili ad arricchire la discussione sul libro:

• *L'Antidoto* fonde in modo inconsueto il **romanzo storico** con la **narrazione fantastica**. Quale dei due aspetti secondo te è quello prevalente? Come definiresti il romanzo se dovessi usare un'unica formula?

• Sarebbe corretto secondo te descrivere *L'Antidoto* come un romanzo **«dalla parte degli ultimi»**? A quali altri libri o generi letterari potrebbe essere assimilato il romanzo, da questo punto

Anteprima
per avere il kit completo
scrivere a *surclub@edizionisur.it*

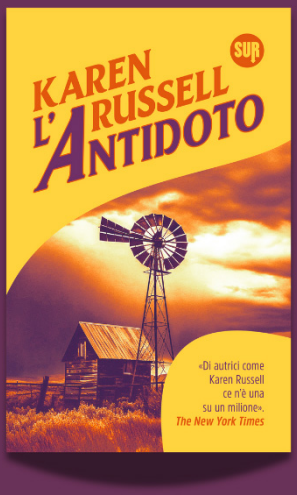


• Tra gli elementi trasversali a diversi personaggi c'è quello del **desiderio sessuale**. Come viene rappresentata l'attrazione sessuale in relazione ai vari personaggi (Antonina, Asphodel, ma anche Harp...)?

• Una delle sottotrame del romanzo è il mistero dell'«assassino della zampa di lepre», apparentemente un caso di **femminicidi seriali**. Ti vengono in mente altri libri o film che contengono una trama simile? In che modo l'autrice riesce a dare originalità a questo elemento «noir»?

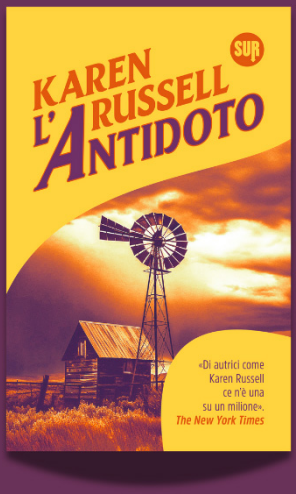
• Nel romanzo sono presenti diverse scene di violenza sugli animali: la mattanza delle lepri con cui si apre il libro; la soppres-

Anteprima
per avere il kit completo
scrivere a *surclub@edizionisur.it*



L'AUTRICE

Karen Russell (Miami, 1981) ha pubblicato tre raccolte di racconti (di cui in Italia sono uscite per Elliot *Un vampiro tra i limoni* e *Il collegio di Santa Lucia per giovinette allevate dai lupi*), ed è stata finalista al Premio Pulitzer nel 2012 con il suo romanzo *Swamplandia!* (Elliot 2011). Ha ricevuto le due più importanti borse di studio americane per le arti, quella della MacArthur e della Guggenheim Foundation. Nata e cresciuta in Florida, vive a Portland, nell'Oregon. Per SUR è uscito nel 2023 il suo romanzo breve *I donatori di sonno* ed è di prossima pubblicazione la raccolta di racconti *Orange World*.

Fine dell'anteprima

per avere il kit completo
scrivere a *surclub@edizionisur.it*